



SOTTO L'ALTO PATRONATO DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA

REATE FESTIVAL 2013

QUINTA EDIZIONE

Rieti, 21-28 settembre 2013 – 10 novembre 2013

CATTEDRALE DI SANTA MARIA ASSUNTA – TEATRO FLAVIO VESPASIANO
AUDITORIUM VARRONE – BASILICA DI SAN DOMENICO

PROGRAMMA

SABATO 21 SETTEMBRE ORE 18.00

CATTEDRALE DI SANTA MARIA ASSUNTA

Coro di Voci bianche del Teatro dell'Opera di Roma
Josè Maria Sciutto, direttore
Annamaria De Martino, pianoforte

Programma

Giovanni Pierluigi da Palestrina – «Ave Regina coelorum»
Lorenzo Donati – «Dulcissima Angelicae cantilenae»
Egisto Macchi – «O vos omnes»
Tradiz. Arr. C. Núñez – «Nobody Knows» negro spiritual
Bob Chilcott – *A little jazz mass*
Mac Huff – Marc Shiman – *Sister Act* «Hail holy queen»
N. Gimbel, A. Altman – J.W. Stole, Del Rama *Sister Act* «I will follow him»

In occasione dell'anniversario dell'inaugurazione del Teatro Flavio Vespasiano (20 settembre 1893)

DOMENICA 22 SETTEMBRE 2013 ORE 18.00

TEATRO FLAVIO VESPASIANO

Orchestra giovanile del Teatro dell'Opera di Roma
Nicola Paszkowski, direttore

Programma

Gioachino Rossini – *Semiramide*, sinfonia
Igor Stravinskij – *Suites* per piccola orchestra n.1 e n. 2
Maurice Ravel – *Ma mère l'Oye*, suite
Ludwig van Beethoven – *Prima sinfonia* in do maggiore op. 21

MERCOLEDÌ 25 SETTEMBRE 2013 ORE 21.00

AUDITORIUM VARRONE

Fabio Biondi, violino

Programma

Georg Friedrich Telemann – *Fantasie per violino solo*

GIOVEDÌ 26 SETTEMBRE 2013 ORE 21.00

BASILICA DI SAN DOMENICO

PONTIFICIO ORGANO DOM BEDOS-ROUBO-FORMENTELLI

Matteo Imbruno, organista

Programma

Georg Muffat (1653-1704)

Toccata prima

Pablo Bruna (1611-1679)

Tiento de medio registro de mano derecha de primo tono

Johann Pachelbel (1653-1706)

Ciaccona in fa minore

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Concerto in do maggiore RV 265 (trascrizione per organo di Johann Sebastian Bach BWV 976)

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Nun komm der Heiden Heiland BWV 659

Marin Marais (1656-1728)

Dalle Symphonies d'Alcyone (trascrizione Henk Verhoef)

SABATO 28 SETTEMBRE 2013 ORE 21.00

TEATRO FLAVIO VESPASIANO

Anna Bolena

Tragedia lirica in due atti

Musica di Gaetano Donizetti

Libretto di Felice Romani

Versione Milano, Teatro alla Scala, 1840

Prima ripresa moderna

Orchestra Europa Galante

Belcanto Chorus

Fabio Biondi, direttore

Martino Faggiani, maestro del coro

Cesare Scarton, regia

Michele Della Cioppa, scene

Anna Biagiotti, costumi

Personaggi e interpreti

Enrico VIII, re d'Inghilterra – Federico Benetti

Anna Bolena, sua moglie – Marta Torbidoni

Giovanna Seymour, damigella di Anna – Laura Polverelli

Lord Rochefort, fratello di Anna – Dionisos Tsantinis

Lord Riccardo Percy – Moisés Marín García

Smeton, paggio e musico della regina – Martina Belli

Sir Hervey, ufficiale del re – Carlo Alemanno

In collaborazione con il Teatro dell'Opera di Roma

Comitato Nazionale per le Celebrazioni del bicentenario della nascita di Giuseppe Verdi (1813-2013)
Progetto *Un Verdi giovane per i giovani di oggi*

DOMENICA 10 NOVEMBRE 2013 ORE 21.00

TEATRO FLAVIO VESPASIANO

Un giorno di regno

Melodramma giocoso in due atti

Musica di Giuseppe Verdi

Libretto di Felice Romani

Edizione critica a cura di Francesco Izzo

Il presente programma può essere soggetto a variazioni